



Las Hermanas Abraham

MÚSICA TEJIDA CON EL ALMA

CONTENIDOS

- 01 - Introducción
- 02 - Formatos de show
- 03 - Formatos de show
- 04 - Formatos de show
- 05 - Propuesta artística
- 06 - Contactos, Redes sociales y Anexos





01 - INTRODUCCIÓN

Las Hermanas Abraham proponen un viaje musical donde la raíz folklórica se entrelaza con una mirada contemporánea, creando experiencias que trascienden el escenario.

Con una fuerte impronta vocal, sensibilidad interpretativa y una puesta escénica cuidada, cada presentación se transforma en un encuentro profundo con el público: desde la intimidad de la escucha hasta la celebración colectiva.

Su propuesta artística es versátil y adaptable, permitiendo habitar distintos escenarios —festivales, teatros, eventos privados, espacios culturales e institucionales— manteniendo siempre una identidad auténtica, emocional y potente.

02 - FORMATOS DE SHOW

FORMATO ÍNTIMO

Conexión cercana y emocional

Un formato sensible y profundo donde la esencia de la música se manifiesta con claridad y delicadeza.

En formación reducida (guitarra y piano), la propuesta pone el foco en la interpretación vocal, el relato y la emoción, generando una experiencia íntima que invita a la escucha atenta y al vínculo directo con el público.

Cada canción se transforma en un espacio de encuentro, donde las historias, los paisajes y los sentimientos cobran vida desde una estética minimalista y cálida.

Ideal para:

Teatros

Espacios culturales

Ciclos acústicos

Eventos privados



03- FORMATOS DE SHOW

LA PEÑA

Celebración, ritmo y encuentro

Un formato donde la música se vive como fiesta compartida.

Con banda completa, la propuesta recorre diferentes regiones folklóricas del país, integrando ritmos, colores y dinámicas que invitan al baile y la participación del público. La energía escénica genera un clima de encuentro colectivo, donde el folklore se vuelve experiencia viva: se canta, se baila y se celebra.

Ideal para:

Festivales

Eventos masivos

Fiestas culturales

Encuentros sociales

LA FESTIVALERA

Potencia escénica + experiencia visual

Un espectáculo integral donde la música, la energía escénica y el universo visual se fusionan en una experiencia inmersiva.

Con banda completa, visuales diseñadas especialmente y un desarrollo dinámico en crescendo, el show construye un recorrido emocional que culmina en una verdadera celebración colectiva.

La propuesta incorpora diseño de iluminación y narrativa visual propia, generando una identidad escénica fuerte y adaptable a distintos contextos de producción.

Ideal para:

Festivales grandes

Escenarios principales

Eventos de gran formato

Programaciones de alto impacto



04- FORMATOS DE SHOW



LA ESCUELA EN VIVO

Cultura viva y participación

Una experiencia participativa que acerca el folklore desde el hacer, el sentir y el compartir.

A través de la música, el relato y el movimiento, se recorren distintos géneros folklóricos, sus historias, autores y contextos culturales, integrando también elementos de danza y expresión corporal.

El público no solo escucha: canta, aprende, se mueve y vivencia la música desde adentro, generando una conexión directa con la identidad cultural.

Este formato ha sido desarrollado para públicos diversos, incluyendo instituciones educativas, espacios culturales y propuestas turísticas.

Ideal para:

Escuelas e instituciones

Programas culturales

Turismo cultural

Talleres y encuentros participativos



05- PROPUESTA TECNICA

Las Hermanas Abraham cuentan con un desarrollo técnico profesional que garantiza calidad y solidez en distintos contextos escénicos.

Incluye:

Rider técnico completo (audio, backline y monitoreo)

Stage plot de banda completa

Sistema de monitoreo in-ear individual

Uso de secuencias y metrónomo

Diseño de iluminación propio

Integración de visuales en formato festivalero

Adaptación según escala del evento

La propuesta técnica permite un montaje eficiente tanto en escenarios de gran producción como en formatos más reducidos.



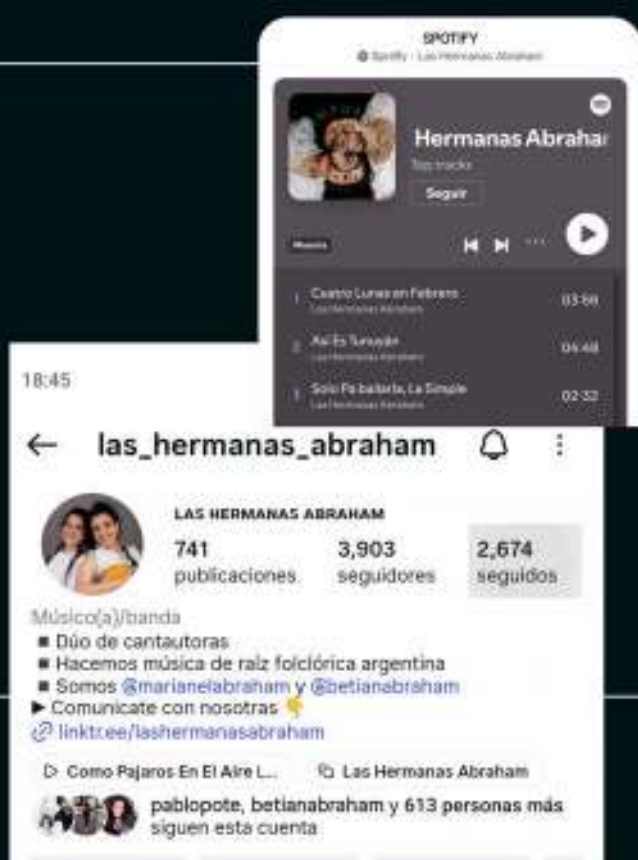
05- PROPUESTA ARTISTICA

El proyecto se sitúa en el cruce entre tradición y contemporaneidad, construyendo una identidad sonora que respeta la raíz folklórica mientras la proyecta hacia nuevas formas de expresión.

Desde la voz como eje central, Las Hermanas Abraham desarrollan una estética que combina sensibilidad, fuerza interpretativa y una profunda conexión con el territorio cultural.

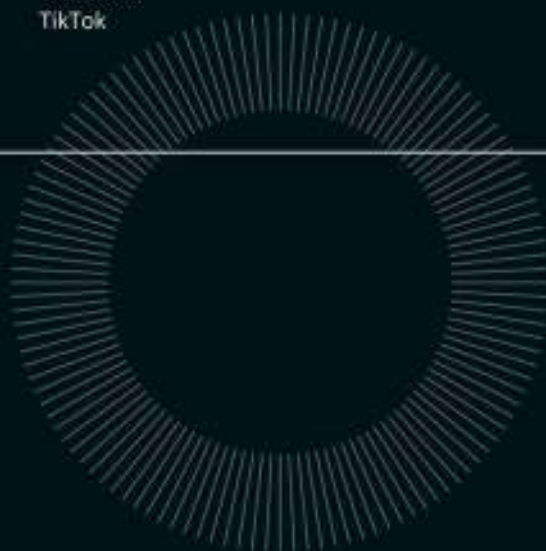
Cada presentación es concebida como una experiencia integral donde lo musical, lo escénico y lo emocional dialogan constantemente.





06 - CONTACTOS, REDES SOCIALES

Manager: Pablo González
 261 544 6124
lashermanasabraham@gmail.com
www.lashermanasabraham.com
 REDES Y PLATAFORMAS
 Spotify
 YouTube
 Instagram
 Facebook
 TikTok



07 - ANEXOS

RIDER TÉCNICO & STAGE PLOT

Rider completo (audio + backline)
Stage plot banda completa
Diseño de iluminación propio
Monitoreo in-ear individual
Uso de secuencias
Adaptación según evento



A live band is performing on a stage. In the foreground, a woman in a red patterned shirt stands behind a keyboard on a stand, singing into a microphone. To her right, a man in a blue t-shirt plays an acoustic guitar and sings. Behind him, another man in a dark shirt plays a bass guitar. The stage is filled with dramatic lighting, including several bright white spotlights from above and large red stage lights in the foreground. The background is a deep red, and the overall atmosphere is vibrant and energetic.

GRACIAS